

ГОСУДАРСТВЕННОЕ НАУЧНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
АКАДЕМИЯ НАУК РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
ИНСТИТУТ ЯЗЫКА, ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА
им. Г. ИБРАГИМОВА

СОГЛАСОВАНО
Вице-президент АН РТ

В.В. Хоменко

« 17 » мая 2019 г.



УТВЕРЖДЕНО
Директор ИЯЛИ АН РТ

К.М. Миннуллин

« 18 » мая 2019 г.



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для текущего контроля обучающихся по дисциплине

Б1.В.ОД.7 Полевая фольклористика

Уровень: подготовка научно-педагогических кадров (аспирантура)

Направление подготовки кадров высшей квалификации:

45.06.01 «Языкознание и литературоведение»

Профиль: 10.01.09 Фольклористика

Квалификация выпускника: Исследователь. Преподаватель исследователь

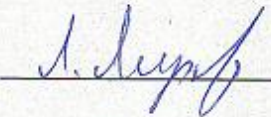
Нормативный срок освоения программы: 3 года

Форма обучения: очная

Казань

Разработчик:

главный научный сотрудник
отдела народного творчества
ИЯЛИ им.Г.Ибрагимова АН РТ,
доктор филологических наук


Л.Х.Мухаметзянова

Фонд оценочных средств одобрен Учёным советом Института языка, литературы и искусства им.Г.Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан, протокол №4 от 28.06.2019 г.

Ученый секретарь
ИЯЛИ им.Г.Ибрагимова АН РТ


А.С.Шарипова

1. Формы текущего контроля по дисциплине

Дисциплина «Полевая фольклористика» изучается на 2-м курсе при очной форме обучения и включает в себя следующие формы текущего контроля: устный опрос.

2. Оценочные средства для текущего контроля

Оценочные средства для текущего контроля по дисциплине «Полевая фольклористика» при очной форме обучения.

Таблица 1

Оценочные средства для текущего контроля
(очная форма обучения)

| № п/п | Наименование раздела и темы | Форма текущего контроля | Оценочные средства |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------------------------|
| 1. | Введение. Предмет полевой фольклористики: живая фольклорная традиция. Отношение полевой фольклористики к теоретической, единство и различие подходов. | Устный опрос | Вопросы для устного опроса |
| 2. | История и методология полевой фольклористики. Основные школы и методы. Полевая фольклористика в XX веке. Формирование направлений в собирательской работе: филологического, этнологического, социологического, комплексного; их представители и исследовательские принципы. | Устный опрос | Вопросы для устного опроса |
| 3. | История, цели и структура фольклорных экспедиций в ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова АН РТ. Формы полевой и архивной практики, их особенности. Экспедиционная деятельность Х. Ярми, Х. Гагиной, И. Надирова, Ф. Урманчеева, Х. Махмутова, Ф. Ахметовой, Р. Ягъфарова, Л. Замалетдинова и их роль в формировании полевых традиций Института. | Устный опрос | Вопросы для устного опроса |
| 4. | Современная структура полевой фольклористики. Фольклористы И. Ямалтдинов, А. Садекова, Л. Мухаметзянов, И. Закирова и др. в составе комплексных экспедиций, организованных Институтом. Основные методы собирания фольклора в современных условиях. | Устный опрос | Вопросы для устного опроса |

| | | | |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------|
| 5. | Региональное и локальное своеобразие фольклорного репертуара (общетеоретические проблемы). Историко - географическая характеристика района обследования. История собирания и изучения фольклора в местах работы экспедиции. Наблюдения над динамикой фольклорного репертуара местности. | Устный опрос | Вопросы для устного опроса |
| 6. | Факторы сохранности традиционного фольклора в условиях современного татарского села: исторические, бытовые, социальные, конфессиональные, культурные. Типы хранителей традиции, их социальные функции и своеобразие фольклорного репертуара. Тактика и этика собирательской работы. Трудности контакта и их преодоление. | Устный опрос | Вопросы для устного опроса |
| 7. | Вопросники, их типы: полевая программа, исследовательская программа (вопросник для собирателя), сюжетно-тематический (репертуарный) указатель. Использование аудиовизуальных средств в полевой практике. Задачи и виды картографирования фольклорных данных. Обработка материала фольклорных экспедиций и его хранение. Оформление полевых тетрадей, учет и описание аудио- и видеоматериалов. Жанровые кодификаторы и система архивирования данных. | Устный опрос | Вопросы для устного опроса |
| 8. | Особенности фиксации обрядового фольклора. Специфика фиксации невербальных компонентов обряда. Прозаические, лиро-поэтические жанры фольклора. Выявление характерного для местности фонда сказочных, мифологических, легендарных мотивов, степени сохранности и диапазона их варьирования. | Устный опрос | Вопросы для устного опроса |

3. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

Перечень компетенций и их составляющих, которые должны быть сформированы при изучении темы соответствующего раздела дисциплины «Полевая фольклористика», представлен в таблице 2.

Таблица 2

Перечень компетенций и этапы их формирования
в процессе освоения дисциплины

| № п/п | Наименование раздела и темы | Код формируемой компетенции (составляющей компетенции) | Форма текущего контроля |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------|
| 1. | Тема 1. Введение. Предмет полевой фольклористики: живая фольклорная традиция. Отношение полевой фольклористики к теоретической, единство и различие подходов. | ОПК-1, ПК-1 | Устный опрос |
| 2. | Тема 2. История и методология полевой фольклористики. Основные школы и методы. Полевая фольклористика в XX веке. Формирование направлений в собирательской работе: филологического, этнологического, социологического, комплексного; их представители и исследовательские принципы. | ОПК-1, ПК-1 | Устный опрос |
| 3. | Тема 3. История, цели и структура фольклорных экспедиций в ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова АН РТ. Формы полевой и архивной практики, их особенности. Экспедиционная деятельность Х. Ярми, Х. Гатиной, И. Надирова, Ф. Урманчеева, Х. Махмутова, Ф. Ахметовой, Р. Ягъфарова, Л. Замалетдинова и их роль в формировании полевых традиций Института. | ОПК-1, ПК-1 | Устный опрос |
| 4. | Тема 4. Современная структура полевой фольклористики. Фольклористы И. Ямалтдинов, А. Садекова, Л. Мухаметзянов, И. Закирова и др. в составе комплексных экспедиций, организованных Институтом. Основные методы собирания фольклора в современных условиях. | ОПК-1, ПК-1 | Устный опрос |

| | | | |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------|
| 5. | Тема 5. Региональное и локальное своеобразие фольклорного репертуара (общетеоретические проблемы). Историко-географическая характеристика района обследования. История собирания и изучения фольклора в местах работы экспедиции. Наблюдения над динамикой фольклорного репертуара местности. | ОПК-1, ПК-1 | Устный опрос |
| 6. | Тема 6. Факторы сохранности традиционного фольклора в условиях современного татарского села: исторические, бытовые, социальные, конфессиональные, культурные. Типы хранителей традиции, их социальные функции и своеобразие фольклорного репертуара. Тактика и этика собирательской работы. Трудности контакта и их преодоление. | ОПК-1, ПК-1 | Устный опрос |
| 7. | Тема 7. Вопросники, их типы: полевая программа, исследовательская программа (вопросник для собирателя), сюжетно-тематический (репертуарный) указатель. Использование аудиовизуальных средств в полевой практике. Задачи и виды картографирования фольклорных данных. Обработка материала фольклорных экспедиций и его хранение. Оформление полевых тетрадей, учет и описание аудио- и видеоматериалов. Жанровые кодификаторы и система архивирования данных. | ОПК-1, ПК-1 | Устный опрос |
| 8. | Тема 8. Особенности фиксации обрядового фольклора. Специфика фиксации невербальных компонентов обряда. Прозаические, лиро-поэтические жанры фольклора. Выявление характерного для местности фонда сказочных, мифологических, легендарных мотивов, степени сохранности и диапазона их варьирования. | ОПК-1, ПК-1 | Устный опрос |

4. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины

4.1. Оценочные средства текущего контроля

Включают в себя: вопросы для собеседования и перечень тем для рефератов.

Перечень вопросов для устного опроса

1. История и методология полевой фольклористики.
2. Основные школы и методы полевой фольклористики.
3. Отношение полевой фольклористики к теоретической, единство и различие подходов.
4. Основные методы собирания фольклора в современных условиях.
5. История собирания и изучения фольклора в местах работы экспедиции.
6. Жанровые кодификаторы и система архивирования данных.
7. Специфика фиксации невербальных компонентов обряда.
8. Выявление характерного для местности фонда сказочных, мифологических, легендарных мотивов, степени сохранности и диапазона их варьирования.
9. История, цели и структура фольклорных экспедиций в ИЯЛИ им. Г.Ибрагимова АН РТ.
10. Факторы сохранности традиционного фольклора в условиях современного татарского села.

Оценочные средства промежуточной аттестации

Включают в себя вопросы для собеседования.

Перечень зачетных вопросов

1. История и методология полевой фольклористики.
2. Основные школы и методы полевой фольклористики.
3. Отношение полевой фольклористики к теоретической, единство и различие подходов.
4. Основные методы собирания фольклора в современных условиях.
5. История собирания и изучения фольклора в местах работы экспедиции.
6. Жанровые кодификаторы и система архивирования данных.
7. Специфика фиксации невербальных компонентов обряда.
8. Выявление характерного для местности фонда сказочных, мифологических, легендарных мотивов, степени сохранности и диапазона их варьирования.
9. История, цели и структура фольклорных экспедиций в ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова АН РТ.
10. Факторы сохранности традиционного фольклора в условиях современного татарского села.

Система оценки промежуточной аттестации

Оценивание ответов на устный опрос проводится по системе зачтено/не зачтено в соответствии со следующими критериями:

| Описание оценки в требованиях к уровню и объему компетенций | Словесное выражение Зачет |
|-------------------------------------------------------------|------------------------------|
| Освоен превосходный уровень усвоения Компетенций (5) | Зачтено |
| Освоен продвинутый уровень усвоения Компетенций (4) | Зачтено |
| Освоен пороговый уровень усвоения Компетенций (3) | Зачтено |
| Не освоен пороговый уровень усвоения Компетенций (1,2) | Не зачтено |